

Paasweekeinde in de Culturele Hoofdstad, zonder VVV

Drommen toeristen bracht het Paasweekeinde naar Leeuwarden. Beide VVV-kantoren waren gesloten, maar gelukkig is er Obe.

ASING WALTHAUS

‘Hoe heet deze toren Jeanine?’, vraagt een moeder aan haar dochter, die meer aandacht voor haar mobieltje heeft dan voor de Oldehove. „Scheve toren”, zegt Jeanine, zonder op te kijken.

Verderop rent een groep scouts de tribune af van Obe, het paviljoen van Lân fan Taal dat op het Oldehoofsterkerkhof is neergezet. Mensen laten zich op het plein fotograferen zodat het lijkt of ze de Oldehove rechtop duwen, een groep toeristen naast dat paviljoen krijgt uitleg over de wandschildering van Maria Louise, dat een vast onderdeel is van elke stadswandeling. De Oldehove was voor het eerst weer open, en werd afgelopen weekeinde dagelijks door zo'n duizend mensen beklommen. Groepen met gidsen liepen op gepaste afstand achter elkaar aan door het centrum.

Er zijn verschillende aanbieders van stadswandelingen, zoals het Historisch Centrum Leeuwarden en de organisatie A Guide to Leeuwarden, die sinds dit weekeinde ook in het Duits werkt, wat voorheen alleen op aanvraag gebeurde. „We merken



Groepen toeristen in de Grote Kerkstraat in Leeuwarden. FOTO HÖGE NOORDEN/JACOB VAN ESSEN

wel dat er veel reclame is voor de Culturele Hoofdstad in Duitsland is gemaakt, er komen veel meer Duitsers dan voorheen naar Leeuwarden”, zegt organisator Henk Leutscher. Zaterdag werden er meteen 160 Duitsers rondgeleid.

Het was het laatste weekeinde van de tentoonstelling rond Mata Hari in het Fries Museum en het eerste weekeinde van de Talentuin: alle bouwseljes en een tentoonstellingsboot in en bij de Prinsentuin. Drommen toeristen verkenden

Leeuwarden, vooral op de zaterdag voor Pasen. Maar ook de paasdagen zelf was het druk in de Culturele Hoofdstad. „Der binne in hiele protte Dútsers”, zegt een van de medewerkers in Obe op zondagmiddag. „Dit is nog maar Pasen”, voegt haar collega toe. „Er is nu nog niet eens zoveel te doen. Het wordt deze zomer echt druk.”

Paviljoen Obe is bedoeld als tentoonstellingsruimte over taal, maar het fungeerde de afgelopen weken ook vaak als informatiecentrum

Dit laatste weekeinde liep het nog even storm in het museum

voor toeristen. Afgelopen weekeinde was dat nog steeds zo, ook al ging op Goede Vrijdag een tweede Leeuwarder VVV-kantoor open, pal te

genover de ingang van Obe. Want dat kantoor was zaterdagmiddag om drie uur alweer dicht en bleef ook zondag en maandag gesloten. Net als het hoofdkantoor van de VVV tussen het station en de binnenstad. Zodat de toeristen met vragen wederom bij Obe terecht kwamen. „Wat se it meast witte wolle? Se sykje wêr't se de Culturele Haadstêd sjen kinne.”

Hoeveel bezoekers Mata Hari de mythe en het meisje in vijfenhalve maand precies heeft getrokken

moet nog worden geteld. Ze was op gisteren het laatste te zien. Stond de teller halverwege maart nog op zo'n 70.000, volgens een eerste ruwe schatting van het museum is het gehoopte aantal van 90.000 gehaald. „Hoeveel we erover zijn gaan weet ik niet, dat hangt van dit weekeinde af”, aldus medewerker Rouke van der Hoek. „Maar we zijn eroverheen gegaan.”

Dit laatste weekeinde liep het nog even storm in het museum. Een van de late bezoekers was scenario-

Dit vinden bezoekers het leukst

Op TripAdvisor (opgericht in 2000), de grootste reiswebsites ter wereld, geven reizigers hun mening over hotels, restaurants en attracties. Valspelen is mogelijk, bekend is dat hotels bezoekers soms betaalden om positieve recensies te schrijven en op de site hebben niet-bestaande restaurants gestaan, maar dat filtert meestal vrij snel uit omdat de site kritisch gevolgd wordt.

De tien 'Topdingen om te doen' van Leeuwarden zijn volgens TripAdvisor:

- 1: De historische binnenstad.
- 2: Fries Museum.
- 3: Oldehove.
- 4: Wandeltochten door de binnenstad
- 5: Natuurmuseum Fryslân
- 6: Prinsessehof
- 7: Aqua Zoo
- 8: Blokhuispoort

9: Fries Verzetsmuseum
10: Beerenburger Museum
In de top 10 van de provincie staat de Leeuwarder binnenstad op drie, na het Planetarium en het Woudage-maal. Het Planetarium is de enige Friese attractie die ook de landelijke lijst haalt.

Stadswandelingen zijn er inmiddels in verschillende vormen. Het Historisch Centrum Leeuwarden en A Guide to Leeuwarden zijn bekende aanbieders, maar sinds kort is er ook een virtuele Walk of Life, waar met behulp van de mobiele telefoon niet alleen door Leeuwarden, maar ook door de twintigste eeuw en Europa gewandeld wordt.

historischcentrumleeuwarden.nl
aguidetoleeuwarden.nl
rinfanitlibben.nl

schrijver Julie Talen uit New York, die twintig jaar geleden aan een televisieserie over Mata Hari heeft gewerkt voor betaalzender HBO, met regisseur Robert Altman. Het script ligt klaar maar de serie is er nooit gekomen. „Het is erg moeilijk om haar sympathiek te maken”, zei ze. „Dat zie je ook op deze tentoonstelling.”

De Ark, voorheen een drijvende architectuurtentoonstelling, ligt nu aan de Prinsentuin aangemeerd. De grijze schuit is deels geel geverfd en nu gewijd aan Leeuwarden en het Leeuwarders. Binnen konden bezoekers bijvoorbeeld testen hoe Leeuwarders ze eigenlijk zijn, wat over de stadsgeschiedenis opsteken en oude filmfragmenten kijken. Dat deden zondag zo'n 1100 man. Ook in de Ark viel op dat er veel Duitse bezoekers waren. „Ongelooflijk veel”, aldus medewerker William Lord.

Een deel van de ruimte was zondagmiddag met een lint afgesloten, want de installatie die het water uit de Ark hoort te pompen, pompte juist water naar binnen. „Dat heb ik er tenminste van begrepen”, zegt Lord, die er op dat moment dienst had. „Ik ben niet zo technisch.” De brandweer kwam er aan te pas, „maar het stelde achteraf niet zo veel voor. We kregen wel een hoop reacties van mensen die dachten dat het een 1 aprilgrap van ons was. Dat hebben we maar zo gelaten.”

Propvol zat zondagmiddag ook Mem, het ronde houten paviljoen tussen de Ark en het Historisch Centrum Leeuwarden in. Dat was deels te danken aan de versnaperingen, die besteld moeten worden bij doof horecapersoneel, maar ook aan de Bildtse week die zondag begon. Speciaal daarvoor is de redactie van De Bildtse Post erheen verhuisd. De vele aanwezige Bildtse zongen zondagmiddag uit volle borst *Tussen Fliet en Swarte Haan* mee met gelegenheidsduo Sybe Krol en Tjerk Bosje.